

K2: La «Montaña Salvaje» Desafía al Mundo:



## GIGANTE IMPREDECIBLE Y MORTAL

El K2 o Mount Godwin Austen (8,611 m) es apodado la «Montaña Salvaje» debido a su extrema dificultad técnica y sus condiciones climáticas impredecibles. Es considerada por muchos alpinistas como el pico más imponente y peligroso de escalar del planeta.

El Senador de la Paz a la  
Casa de Nariño:

**CEPEDA GANA  
LA CONSULTA  
PRESIDENCIAL DEL  
PACTO HISTÓRICO Y  
SE CONSOLIDA COMO  
HEREDERO DE PETRO**



El Caos en Bogotá:

**LA «RODADA DEL TERROR»  
DE HALLOWEEN COLAPSA  
LA CIUDAD**





Iván Cepeda, el Filósofo y Pacificador:

# GANA LA CANDIDATURA DEL PACTO HISTÓRICO

**E**l senador y filósofo Iván Cepeda Castro se alza como el virtual candidato presidencial del Pacto Histórico para las elecciones de 2026. A sus 63 años, este político de la izquierda histórica, consolidado como el heredero político del presidente Gustavo Petro, se ha impuesto en la consulta interna de la coalición con la «Paz Total» como bandera.

## Símbolo de la Resistencia

La figura de Cepeda está intrínsecamente ligada a las víctimas del conflicto colombiano. Nacido en Bogotá, lleva sobre sí el peso de su linaje: es hijo de Manuel Cepeda Vargas, líder de la Unión Patriótica (UP), asesinado en 1994 en el marco de la persecución y el genocidio contra esa colectividad.

«Ha dedicado su vida personal y política a la defensa de los derechos humanos», se subraya en su trayectoria. Fue fundador y vocero del Movimiento Nacional de Víctimas de Crímenes de Estado (Movice), una labor que le costó amenazas y lo forzó al exilio entre 1998 y 2004.

## El Arquitecto del Diálogo

Como congresista consecutivo desde 2010 y actual presidente de la Comisión de Paz del Senado, Cepeda es un con-



Iván Cepeda

vencido de que «el diálogo es la herramienta de transformación». Su rol ha sido fundamental en los acercamientos y negociaciones de paz:

Fue facilitador en el proceso con las FARC (2012-2016) y en los diálogos con el ELN (2014-2018).

Actualmente participa en los acercamientos con el Clan del Golfo.

«Paz Total» en la Campaña La plataforma de Cepeda se enfoca en la «continuidad y ampliación de

la agenda del actual gobierno». Su principal promesa es la «Paz Total» y la búsqueda de una «Colombia reconciliada», mediante un gran acuerdo nacional y el diálogo con grupos armados.

Sus propuestas económicas y sociales incluyen:

- Una «Reforma Agraria profunda».
- La conversión del país en una «potencia agroalimentaria».
- La lucha contra la «corrupción y la violencia».
- La «sustitución de

economías ilícitas».

- Controversia Judicial con Uribe

Cepeda es, quizá, la figura más polarizante de la izquierda a causa de su enfrentamiento en los tribunales con el expresidente Álvaro Uribe Vélez, un pulso judicial conocido como el «juicio del siglo».

El senador fue el denunciante inicial ante la Corte Suprema de Justicia por presuntos vínculos del expresidente con paramilitares y manipulación de testigos. Aunque Uribe fue absuelto en se-

gunda instancia, este rol ha consolidado a Cepeda como un «héroe del anti-uribismo», contrastando con la visión de sus críticos que lo señalan por supuesta persecución política.

Como ganador de la consulta del Pacto Histórico, Cepeda deberá ahora enfrentar la consulta interpartidista del Frente Amplio en marzo de 2026 para consolidarse como el único candidato de izquierda en la primera vuelta presidencial de mayo.



Soberanía sin Límites:

# «NI UN PASO ATRÁS Y JAMÁS DE RODILLAS»



**Javier Sánchez**  
Primicia Diario

La frase de Petro «Ni un paso atrás y jamás de rodillas»

La frase «Ni un paso atrás y jamás de rodillas» se erige como la respuesta frontal y desafiante del presidente de Colombia, Gustavo Petro, ante la inclusión suya y de su círculo cercano en la lista de sancionados por el Gobierno de Estados Unidos.

## Tensión Diplomática

La escalada se originó con la decisión del Departamento del Tesoro de EE. UU., bajo la administración de Donald Trump, de incluir al presidente Petro, a su esposa Verónica Alcocer, a su hijo Nicolás Petro, y al ministro del Interior, Armando Benedetti, en la Lista de Nacionales Especialmente Designados (SDN), conocida popularmente como la «Lista Clinton».

## La Declaración de Firmeza

El presidente Petro no tardó en reaccionar, calificando la sanción como



En el marco de esta confrontación, el presidente Petro impulsó la propuesta de convocar un poder constituyente, una maniobra que, según analistas, busca blindar las reformas de su gobierno ante los obstáculos políticos internos y las presiones externas.

una «paradoja», dado su historial de lucha contra el narcotráfico. El mensaje clave fue compartido a través de su cuenta de X (antes Twitter) y resonó en un discurso público desde la Plaza de Bolívar en Bogotá:

«Toda una paradoja, pero ni un paso atrás y jamás de rodillas».

Esta declaración de alto calibre subraya la intención de su gobierno de no ceder ante lo que interpreta como «chantajes económicos ni políticos» o imposiciones externas, reafirmando la defensa de la soberanía nacional y la continuidad de su nueva política antidrogas y de cambio.

## Implicaciones Adicionales

La respuesta colombiana incluyó otros movimientos estratégicos y declaraciones de alto voltaje:

Petro anunció que su defensa legal en Estados Unidos estará a cargo del abogado Dany Kovalik, conocido por sus posturas críticas hacia la política exterior de Washington.

El ministro Benedetti, también sancionado, elevó el tono al afirmar que «todo imperio es injusto y que su lucha antidrogas es una farsa armamentista», concluyendo con un explícito «Gringos go home».

En el marco de esta confrontación, el presidente Petro impulsó la propuesta de convocar un poder constituyente, una maniobra que, según analistas, busca blindar las reformas de su gobierno ante los obstáculos políticos internos y las presiones externas, afianzando el lema de «jamás de rodillas».



Orden Presidencial en Colombia:

# «GUERRA ABIERTA» CONTRA LA MAFIA DE LA COMPRA DE VOTOS

El 70% de las curules del Congreso son compradas, de acuerdo con denuncias de «organizaciones veedoras».

**Rafael Camargo Vásquez**

**E**l presidente de Colombia, Gustavo Petro, ha declarado una «guerra abierta» contra el flagelo de la compra de votos, un delito que, según su denuncia, constituye el principal mecanismo de cooptación del Estado por parte de la criminalidad.

Durante la ceremonia de reconocimiento del nuevo director general de la Policía Nacional, brigadier general William Oswaldo Rincón Zambrano, el mandatario emitió una orden directa y sin precedentes:

«Mi orden como comandante supremo de las Fuerzas Militares y de Policía de Colombia es que no se le debe dar descanso a la tarea de perseguir la compra de votos en Colombia en estas elecciones, que ya prácticamente arrancan».

**Corrupción-  
Narcotráfico-Poder  
Político**

Petro denunció de manera enfática el origen del



Petro, ha declarado una «guerra abierta» contra el flagelo de la compra de votos. La orden a todos los policías de Colombia capturar a los compradores de votos.

dinero utilizado para la compra de votos, estableciendo un vínculo directo con las principales fuentes de crimen en el país:

**Recursos obtenidos al «robarse el Estado».** Capital ilícito que, según el presidente, «lo tiene y mucho».

Según el mandatario, al «comprar al elector po-

bre y esclavizarlo», se genera una alianza entre políticos y criminales que no solo deshonor la democracia, sino que también ha producido «muchos muertos en Colombia» y otorga poder al crimen organizado.

**Plan Especial Policial** El jefe de Estado exigió al nuevo director de la Policía un plan de acción concreto que marca un

hito en la historia electoral del país:

**Objetivo:** «Perseguir, detener, capturar a los compradores de votos en este país».

**Inteligencia Pre-electoral:** Ordenó la implementación de planes de inteligencia previos a los comicios para detectar los lugares donde se fragua la compra y para identi-

car con nombres propios a los responsables de esta actividad criminal, quienes buscan «llegar a hacer leyes en Colombia».

**Principio de Legalidad:** Enfatizó que «comprar votos es un delito electoral y está en el Código Penal, es deber de la Policía capturarlos, no abrazarlos».

El objetivo final es garantizar que «la política sea libre» y que el resultado en las urnas refleje la voluntad genuina del elector, y no a «millones de colombianos llevados como esclavos y rebaños a las urnas a votar por desconocidos, simplemente porque les dieron un billete de 50 mil o uno de 100 mil».

**Amenazas Externas y Desestabilización**

En su discurso, Petro también lanzó una alerta sobre la supuesta injerencia de grupos externos que buscan sabotear el proceso electoral:

Denunció que están ingresando al país grupos «para intentar desestabilizar, a partir de violencia, las elecciones», con el fin de «confrontar el Estado de Colombia, el Gobierno de Colombia, asesinando, poniendo en riesgo la elección». El presidente concluyó que la estabilidad de Colombia es crucial, pues el país es el «faro firme en el Caribe y en los Andes, en toda América Latina», y desestabilizarlo implicaría desestabilizar toda la región.



El nuevo director general de la Policía Nacional, brigadier general William Oswaldo Rincón Zambrano, en cumplimiento de la orden impartida por el Jefe de Estado, iniciará operativos para dismantelar la mafia de los compradores de votos.



El Caos en Bogotá:

# LA «RODADA DEL TERROR» DE HALLOWEEN COLAPSA LA CIUDAD



La toma de importantes avenidas por parte de los motociclistas disfrazados provocó «trancones monumentales» para el transporte público y vehículos particulares.

Amparo Solís H.  
Bogotá

**B**ogotá vivió una noche de caos y desorden el pasado sábado debido a la «Rodada del Terror», una masiva congregación no autorizada de motociclistas disfrazados en el marco de Halloween. Convocado por redes sociales, el evento desbordó la capacidad de las autoridades, afectando gravemente la movilidad y la convivencia.

## Movilidad Colapsada y Desmanes

La afluencia de motociclistas generó un caos vial significativo en los principales corredores de la capital:

La toma de importantes avenidas por parte de los



La Alcaldía y la Policía Metropolitana habían dispuesto de 1.100 uniformados y 130 agentes de tránsito para la jornada, pero la magnitud de la rodada superó la capacidad de contención.

motociclistas disfrazados provocó «trancones monumentales» para el transporte público y vehículos particulares.

Se reportaron graves infracciones de tránsito, incluyendo el bloqueo de vías, el uso de andenes y la realización de maniobras peligrosas. Vecinos, especialmente en zonas como El Campín,

denunciaron un «exceso de ruido» y el uso de pólvora, generando gran molestia.

## Autoridades en Alerta

El evento se desarrolló a pesar de las advertencias de las autoridades, que recalcaron que la concentración no contaba con permisos y que infringía la normativa de orden público.

La Alcaldía y la Policía Metropolitana habían dispuesto de 1.100 uniformados y 130 agentes de tránsito para la jornada, pero la magnitud de la rodada superó la capacidad de contención. Las autoridades pidieron a los motociclistas abstenerse de realizar estas actividades que ponen en riesgo la seguridad, recordando la prohibi-

ción de conducir bajo los efectos de bebidas embriagantes y el riesgo de reemplazar el casco reglamentario por máscaras de disfraces.

## Precedentes de Tragedia

La preocupación de las autoridades se basó en el historial de estas concentraciones, que a menudo terminan en violencia. Estos eventos masivos e indisciplinados son focos de intolerancia, riñas y abren la puerta al hurto y vandalismo, poniendo a prueba la seguridad ciudadana. En síntesis, la «Rodada del Terror» de 2025 fue una reedición de un fenómeno anual que evidenció el desorden en la capital, lo que suscitó fuertes críticas ciudadanas por la alteración del orden y la convivencia.



El Senador de la Paz a la Casa de Nariño:

# CEPEDA GANA LA CONSULTA PRESIDENCIAL DEL PACTO HISTÓRICO Y SE CONSOLIDA COMO HEREDERO DE PETRO

Javier Sánchez  
Política

**E**l Pacto Histórico celebró su consulta interna con más de 2 millones de personas que votaron en la consulta del Pacto Histórico, y que deja como ganador a Iván Cepeda, para elegir a su candidato presidencial de cara a las elecciones de 2026, así como sus listas al Congreso. El proceso, que estuvo marcado por controversias y obstáculos jurídicos, tuvo como claro ganador al senador Iván Cepeda Castro.



Iván Cepeda Castro, ganador de la Consulta del Pacto Histórico

## Balance y Resultados

Según el preconteo de la Registraduría Nacional del Estado Civil, el resultado de la consulta interna del Pacto Histórico fue contundente:

**Ganador:** Iván Cepeda Castro, senador y reconocido activista de paz.

**Votación:** Superó el millón de votos (más del 60% de los sufragios).

**Derrotada:** Carolina Corcho, exministra de Salud.

**Votación:** Obtuvo alrededor del 30% de los votos.

**Tercer lugar:** Daniel Quintero, exalcalde de Mede-

llín, quien se había retirado, pero cuyo nombre figuró en el tarjetón.

Con este resultado, Cepeda se consolida como el virtual candidato de la coalición y el principal heredero político del presidente Gustavo Petro.

## Controversias Previas

Diversas fuentes periodísticas señalaron que la consulta se llevó a cabo tras un camino «accidentado» y lleno de «peleas jurídicas» y «confusiones»:

**Avales y Logística:** El proceso enfrentó trabas

del Consejo Nacional Electoral (CNE), que inicialmente cuestionó la personería jurídica del Pacto Histórico como un partido fusionado, poniendo en duda la legalidad del logo en los tarjetones y el derecho a la reposición de votos.

**El Caso de Colombia Humana:** Fallos judiciales previos declararon la improcedencia de tutelas que permitían a candidatos como Carolina Corcho y Daniel Quintero (miembros de Colombia Humana, cuyo estatus legal fue cuestionado temporalmente) presen-

tarse a la consulta, afectando la estabilidad del proceso.

## Candidatos y el Pacto

Iván Cepeda celebró la jornada como un «primer acto democrático auténtico» de una fuerza de izquierda, y su equipo enfatizó que la masiva participación ciudadana (cuyo número total aún se espera) respaldó su liderazgo. El Debate sobre el Futuro: A pesar de la victoria, persiste la incertidumbre sobre la participación en la consulta del Frente Amplio en marzo de 2026. Los líderes del Pacto Histórico insisten

en que el ganador de esta consulta interna podrá ser el candidato único de la izquierda en la siguiente contienda, pero la claridad jurídica sobre ese paso aún no ha sido certificada por las autoridades electorales. En resumen, el balance final indica que, a pesar de las complejidades logísticas y legales, la consulta se realizó con una clara inclinación por el liderazgo de Iván Cepeda, quien ahora asume la responsabilidad de defender las banderas del gobierno y la Paz Total en la carrera presidencial.



En el mundo:

# CONEXIÓN CON LA NATURALEZA



La naturaleza es un concepto utilizado para referirse al mundo material o universo material, incluyendo los fenómenos del mundo físico, la materia inerte generada como parte de procesos sin la intervención humana, y al fenómeno de la vida, que incluye también a los humanos.

## Ambiente

La conexión con la naturaleza trasciende la mera observación para convertirse en un vínculo intrínseco, una afinidad que yace en la profunda interdependencia entre el ser humano y el entorno natural. Lejos de ser un ideal romántico, este lazo es objeto de estudio de la psicología ambiental y la ecología social, disciplinas que revelan el impacto restaurador y vital que el mundo natural ejerce sobre nuestro bienestar integral.

En una era de acelerada urbanización, el contacto con la naturaleza emerge como un antídoto terapéutico. Numerosos estudios confirman sus efectos positivos en la salud física y mental:

La inmersión en entornos naturales reduce los niveles de cortisol, la hormona del estrés, favoreciendo un esta-

do de calma y equilibrio. Un paseo sereno por un bosque o un jardín puede ser un bálsamo para la mente.

Se ha demostrado que pasar tiempo en la naturaleza no solo disminuye la presión arterial, sino que también refuerza el sistema inmunológico, contribuyendo a la prevención de enfermedades crónicas.

La ausencia de la sobrecarga sensorial urbana permite que el cerebro descanse y se recargue. Esto no solo mejora la memoria y la concentración, sino que también estimula la creatividad y la capacidad de resolución de problemas.

### Retorno consciente

No es necesario un escape a la vida rural para beneficiarse de esta conexión. Pequeñas prácticas cotidianas pueden fortalecerla: Caminar por un parque, concentrándose en los sonidos de

las hojas, los aromas de las flores o las texturas de la tierra, convierte un simple paseo en una experiencia de meditación activa.

La jardinería, ya sea en un huerto o en macetas, ofrece un contacto directo y palpable con el ciclo de vida, la paciencia y el poder de la tierra.

Incorporar la luz natural, plantas de interior y materiales orgánicos en los espacios de vida crea un ambiente que invita al bienestar y a la reconexión.

### Impacto colectivo y ambiental

La conexión con la naturaleza va más allá del beneficio individual. Es un catalizador para una sociedad más empática y sostenible:

La interacción temprana de los niños con la naturaleza fomenta un sentido de responsabilidad y respeto hacia el medio

ambiente y los seres vivos.

Un vínculo personal y afectivo con el entorno natural es el motor más potente para la adopción de prácticas sostenibles. La desconexión, por el contrario, genera indiferencia hacia la crisis ecológica.

Al reconocernos como parte de un ecosistema,

trascendemos nuestra individualidad. La naturaleza nos ofrece un ancla, un sentido de comunidad que a menudo se desvanece en la vorágine urbana. En definitiva, cultivar esta conexión es una inversión en nuestro bienestar y en el futuro de la sociedad. Es un paso esencial para edificar un mundo más consciente, armónico y sostenible.

Por un Periodismo Libre e Imparcial:  
**¡Tu Aporte es Clave!**



Existe para mantenerte informado de manera objetiva y sin filtros. Creemos firmemente que el periodismo independiente es esencial para una sociedad democrática. Para sostener nuestro trabajo de investigación y análisis, libre de presiones externas, te invitamos a ser parte de nuestra comunidad de apoyo.

**Envía tu donación a través de**  
Con tu ayuda, garantizamos que la información transparente siga llegando a todos.  
¡Gracias por creer en nuestro propósito!

**NEQUI**  
3002196363

[www.primiciadiario.com](http://www.primiciadiario.com)



Cumbre Internacional en Bogotá:

# «LA CIUDAD, EL ARTE Y LA FELICIDAD»

## Cultura

**D**esde hoy 27 al 29 de octubre, la Universidad Jorge Tadeo Lozano acoge el Simposio Internacional «La ciudad, el arte y la felicidad», evento académico central de la Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG25. El encuentro reúne a curadoras, artistas e investigadoras de talla internacional y nacional para debatir sobre las tensiones, afectos y transformaciones de la vida urbana.

El simposio se centrará en ejes temáticos como la resistencia de los cuerpos en el espacio público, las poéticas del cuidado, y las ecoestéticas en la ciudad neoliberal.

### Voces Clave desde España

El pulso de las discusiones internacionales estará marcado por tres influyentes figuras del arte contemporáneo español:

Imma Prieto (Directora del Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona) abrirá el simposio con la conferencia «Cuerpos en resistencia, imágenes en fuga: poéticas del desorden en la ciudad contemporánea».

Tania Pardo (Subdirectora del Museo Reina Sofía) presentará «Sin promesas, con afecto: arte, cuidado y ciudad en tiempos precarios».

Blanca de la Torre (Especialista en arte y sostenibilidad) abordará las «Ecoestéticas del afecto: cuerpos, consumo y cuidado en la ciudad neoliberal».



La Universidad Jorge Tadeo Lozano acoge el Simposio Internacional «La ciudad, el arte y la felicidad», evento académico central de la Bienal Internacional de Arte y Bogotá.

Estas invitadas dialogarán con destacadas voces colombianas como Ana María Cifuentes, Ximena Gama y Julián Serna, entre otros, en mesas redondas que explorarán las «Tensiones entre lo local y lo internacional en las curadurías de ciudad».

El evento, con entrada libre hasta completar aforo, busca posicionar el arte y las prácticas curatoriales como herramientas esenciales en la construcción simbólica de la ciudad como un espacio de bienestar y memoria colectiva.





# O PAGA O PIERDE



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez  
Gardeazábal  
El Porce

los Espartanos. Pero en los puertos, grandes o pequeños donde llega o sale la mercancía, también hay que pagarle o a los Elenos o a los del Clan para poderla recibir o despacharla o ser autorizada a distribuirla en tiendas y almacenes.

En la cordillera occidental, desde Timba, en límites del Valle con el Cauca, hasta Buriticá en las bocas de la mina de oro más grande del país, en Antioquia, los tradicionales agricultores y campesinos tienen que pagar la vacuna a la hora de trastear los productos al camión o a la chiva para llevarlos a los mercados naturales.

No hay escapatoria, salvo que hagan lo que muchos han adoptado en su desespero, es decir, dejen de cultivar la tierra y obligan a que cada vez más comida se traiga del extranjero, pagando a los contrabandistas en las fronteras o en los sitios de cargue o descargue.

No es exageración ni pesimismo marxista, como el que parece que Petro fue a vomitar en el Bosque de Boloña en París, al lado de los chirretes sahumadores, y que fue tema de su última alocución.

Es la dura realidad: o paga o pierde.



Las nubes oscuras de la extorsión se han instalado en la costa pacífico y en especial a Buenaventura

La esencia de la crisis que Colombia pasa no va más allá de una verdad de puño: o paga o pierde.

Como todo se volvió un contrato y todo contrato es una puerta abierta a la corrupción, si se quiere

que lo adjudiquen o que se pueda llevar a cabo o que los interventores o los encargados de la hipócrita vigilancia de su cumplimiento no estorben, hay que pagar.

La tragedia anímica, y económica que soportan

en la costa Pacífica, desde Tumaco hasta Juradó, es esa.

Por todo hay que pagar. Todo lo que sale de los embarcaderos en el puente del Piñal o en los muelles de cabotaje y hacia los municipios cos-

teros le deben pagar impuesto a las bandas. No lo invento yo, lo denunció a grandes titulares el diario El País de Cali en un desgarrador informe sobre el flagelo de la extorsión en el Pacífico. En Buenaventura el pago debe hacerse a los Shotas o





# RETRATOS DE LA VIDA DE GANDHI



Estatua de Gandhi en Sao Paulo, obra de Gautam Pal.

**María Angélica Aparicio P.**

**M**ahatma Gandhi leía con sus gafas bifocales, vestido con su khadi blanco de algodón y sus sandalias, en medio de los calores de Ahmedabad. Repasaba sus lecturas, escribía, y reflexionaba intensamente. Era un hombre de mente original. Un hombre auténtico que no clonaba las ideas de nadie. Vivía en la India cuando este país milenario seguía bajo el dominio de los británicos.

Se llamaba Mohandas Karamchand Gandhi. Su nombre resonaba como los aullidos de un león: con fuerza nacional. Dejó la pereza y la timidez que

tuvo en su niñez tras un largo recorrido. Pasó por la escuela hindú como cualquier otro niño. Su padre Karamchand, un hombre valiente y generoso, lo apoyó para que se educara en otro ambiente -en Europa- lejos de su querida y milenaria India.

Gandhi tuvo que hacer juramento para que su madre Putlibai diera el consentimiento final de su traslado a Inglaterra. Primero, no beber vino en los pubs, en su apartamento, o con los futuros amigos que tendría. Gandhi sonrió: la bebida sería el menor de sus problemas. Segundo, no comer carne para respetar su condición de «Vaishnava» -adorador

de la Diosa Vishnu-, un reto osado para un joven en pleno crecimiento. Pero una vez en Inglaterra, leyó sobre la esencia y los beneficios del vegetarianismo, tema desconocido en la India, que logró atraparlo hasta el fin de sus días.

Su tercer juramento consistía en no tocar a otra mujer. Gandhi se había casado a los trece años con una hindú -Kasturbai- que tenía su misma edad. Ya habían vivido bajo el mismo techo y como pareja. No podía llevarla consigo a Europa, pero la fidelidad y la lealtad hacía, en sus creencias personales, un nudo imposible de desatar. No defraudaría a la chica.

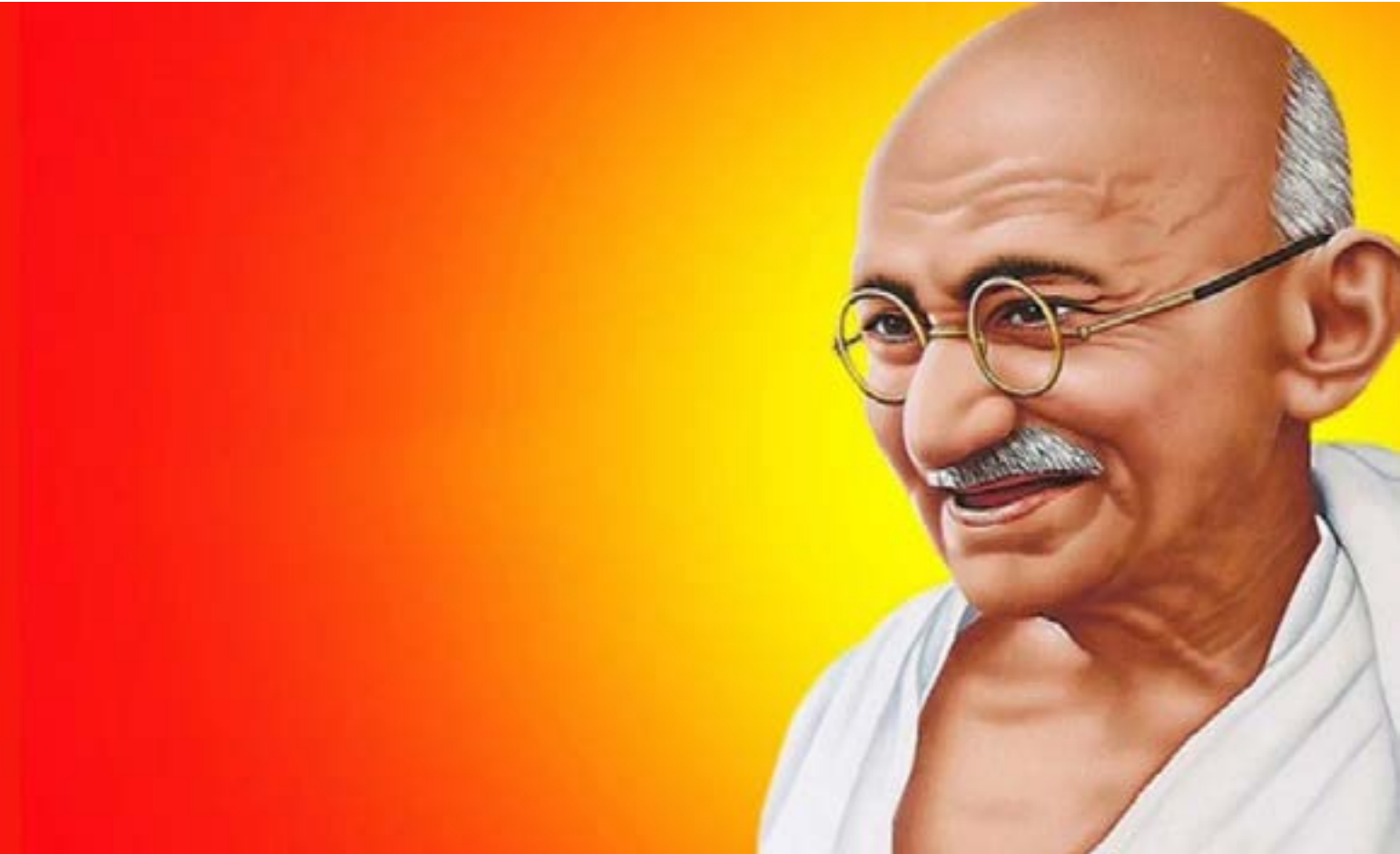
Fascinado por el estudio académico, Mahatma Gandhi escogió la carrera de derecho. Perfeccionó el aprendizaje del inglés, como medio de comunicación y como base para comprender las leyes británicas que acogía, temporalmente, al convertirse en estudiante. Pronto comenzó a leer los periódicos locales para fortalecer el idioma. Más tarde cambió la vestimenta hindú -su túnica de lino- por los trajes de paño, la corbata, el sombrero y los zapatos finos. Se animó con los bailes de los ciudadanos, y decidió tomar clases para bailar al ritmo de la época.

Vio que los ingleses invaden las calles para ir a

las oficinas. Decidió dejar el tradicional autobús rojo de Londres, símbolo de la ciudad, para desplazarse a pie. Recorría la distancia que lo separaba de su apartamento a la universidad; circulaba por los almacenes, los templos musulmanes, los monumentos, los parques. Caminar sería uno de sus hábitos sagrados entre la lista de costumbres que lo acompañaría hasta su muerte.

Tras recibir su título de abogado, regresó a una fastuosa ciudad de la India: Bombay, situada al occidente de su país natal. Y no perdió el tiempo. En busca de abrirse campo como abogado, consagró sus horas para entender cuáles eran las





Gandhi estaba armado de palabras, ideas y mensajes concretos. Batalló contra la violencia -en todas sus formas y dimensiones- y en favor de la independencia nacional de su país. «¡Quería una India autónoma y libre!»

leyes que sostenían a la India colonizada por los británicos y cuál, el peso de cada norma. El destino, sin embargo, le haría la jugada del siglo: lo enviaría a la ciudad de Pretoria, en Sudáfrica, para ejercer la abogacía.

Gandhi encontró una mina de oro cuando hizo migas con la comunidad hindú de Pretoria. Comprendió que las leyes de segregación racial del país incluían a los hindúes, sus compatriotas, del mismo modo que separaba, violentamente, a los blancos de los negros sudafricanos. Las tres razas vivían como islas: ninguna podía conectar-

se con la otra. Situaciones tan sencillas como visitar los parques públicos, o salir de noche, o comprar tierras, estaban prohibidos para los hindúes. Sus conciudadanos vivían lejos de Asia, pero con un paquete de exclusiones tan lamentable, que nada era memorable en aquella Pretoria de principios del siglo XX.

Gandhi se vistió entonces con su coraza de abogado. Habló en público sobre las condiciones de los hindúes, poniendo el dedo en el racismo exacerbado que padecían, en las viviendas precarias y destartalladas que

ocupaban, conocidas como «coolies», y destacó la tristeza general que percibía. Utilizó conceptos revolucionarios como honestidad, verdad e inclusión. Se sintió de maravilla dejando caer, sobre sus conciudadanos, su fresca oratoria cargada de humanismo.

Mahatma comenzó su tarea de dominar la mente sobre el cuerpo, conocido como el principio Brahmacharya. La idea era frenar, a toda costa, la mente y la voluntad, para lograr objetivos más saludables en el actuar. A esta forma de vida se sumaría, «la búsqueda de la verdad y la no vio-

lencia» en un país que se movía desde 1858 bajo el fuerte mando político y militar de los británicos. Encontrar la verdad de manera pacífica era su Ahimsa, una de las líneas de pensamiento que mantuvo, firmemente, desde su regreso tras 21 años de ausencia.

En 1915 reverdece la Primera Guerra Mundial. Gran Bretaña, como director de la defensa y del ejército de la India, quiso que los hindúes y los musulmanes de este país colonizado, entraran al conflicto armado. Gandhi no estuvo de acuerdo, pero no bastaba con negar para cambiar la pro-

puesta. Tuvo que aceptar el ingreso del país a la contienda europea y trabajar en un taller donde se elaboraban uniformes para los soldados.

La Segunda Guerra Mundial sería para Gandhi como un farol para alumbrar su camino. Tenía más de cuarenta años cuando decidió iniciar las manifestaciones de protesta, la desobediencia civil y las huelgas de hambre en contra de esta guerra y de los británicos que mantenían a la India amarrada a su dominio colonial y a los abusos de sus fuerzas policiales.

Su fama subió como una burbuja. Estaba armado de palabras, ideas y mensajes concretos. Batalló contra la violencia -en todas sus formas y dimensiones- y en favor de la independencia nacional de su país. «¡Quería una India autónoma y libre!» Por sus acciones y sus mensajes profundos, se consideraba el líder más destacado que podía encontrarse en el sur de Asia.

Ahora que palestinos e israelíes buscan un camino de paz -por difícil que sea consolidarlo- Gandhi vuelve a gritar para el mundo, una de sus frases de alto calibre: «Una onza de acción vale más que toneladas de prédica». Su invitación a la acción benévola fue su gesto más consciente.



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro  
Fundador-director

Javier Sánchez  
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca  
Coordinador

Consejo Editorial:  
Fabio Hoyos Navarro,  
Benjamín Losada Posada,  
Luz Dary Nieto,  
Claudio Ochoa Moreno,

Gerney Ríos González,  
Catherine Rodríguez Duque  
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar  
Editor Pacífico  
Miembro del Círculo  
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando  
Camargo Vásquez  
Miembro del CNP  
Editor Nacional

Alejandro Arias  
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero  
Editor Cundinamarca

Juan Romero  
Editor Espectáculos

Armando Martí  
Editor cultural

Armando Meléndez  
Editor Redes Sociales

Andrés Felipe Betancourt Pabón  
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:  
Lorena Sánchez  
Luis Guillermo Vega  
Richard Fredy Muñoz G.

Paraguay  
Ignacio Martínez

Cuba  
Lázaro David  
Najarro Pujol

Europa  
Carlos Andrés  
Lucero Carmona

Fotógrafos:  
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:  
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:  
primiciadiario@gmail.com  
Teléfono 3002196363 – 3002124304  
Bogotá, D.C.  
Colombia - Sur América



Guacanayabo:

# TESORO NATURAL E HISTÓRICO BAJO EL FOCO DE LA CONSERVACIÓN



Paisaje inmortalizado por el tiempo

**Texto y fotos**  
**Lázaro David Najarro**  
**Pujol.**  
**Primicia Diario Cuba**

**E**l Golfo de Guacanayabo, una vasta extensión de agua en el sureste cubano, no solo representa un punto vital para la economía de la isla, sino también un fascinante cruce entre historia, naturaleza y el actual esfuerzo de conservación.

Delimitado por el archipiélago Jardines de la Reina y Cabo Cruz, el

golfo toca las costas de Granma, Las Tunas y Camagüey. Su importancia geográfica es innegable, al ser la desembocadura de varios cauces fluviales, incluido el río Cauto, el más caudaloso del país.

## **Economía y Biodiversidad**

Guacanayabo se erige como una de las principales zonas pesqueras de Cuba, destacando la captura de langosta, camarón y especies deportivas como la aguja. A pesar de sus aguas ser poco profundas, alberga extensos arrecifes corali-

nos de gran valor ecológico.

Sin embargo, su perfil costero bajo y su densa cobertura de manglares lo hacen vulnerable. Estos manglares, esenciales para la biodiversidad, ocultan lagunas y esteros que son el hábitat predilecto de especies como los flamencos rosados.

## **Legado Histórico en el Caribe**

El golfo también es un testigo mudo de la historia del Nuevo Mundo. Cristóbal Colón lo exploró durante su segundo y tercer viaje. Siglos des-

pués, su belleza natural fue aclamada por el cronista Antonio Perpiñá, quien lo describió como un lugar «libre de la 'presencia del hombre' destructora».

## **Compromiso Ambiental**

Consciente de su fragilidad ecológica, Cuba ha puesto en marcha un ambicioso programa para el rescate y la recuperación de las áreas de mangle del golfo, reforzando la política de patrimonio forestal ascendente de la nación.

## **La Ruta del Viajero**

Para el visitante, el punto de partida ideal es Manzanillo, conocida como la «Ciudad del Golfo», desde donde se recomienda iniciar la travesía. El viaje es una experiencia sensorial, marcada por el susurro del mar, la brisa constante y la vista de cayos de nombres evocadores (Cayo Perla, Bayameses) y un faro solitario que vigila el horizonte. El Guacanayabo es, en definitiva, un tesoro que combina la riqueza económica con una biodiversidad exuberante, hoy bajo la lupa de la protección ambiental cubana.



En Colombia:

# DEVELAN AL «ENEMIGO SILENCIOSO» DE LAS ENCÍAS

La Bioinformática Descubre a la Bacteria Más Agresiva de la Periodontitis



La periodontitis es una infección que afecta las encías y en casos muy graves puede llevar a la pérdida de diente. Fotos: Unimedios.

## Agencia Unal Salud

Un innovador estudio liderado por la Universidad Nacional de Colombia (UNAL) ha utilizado la bioinformática para realizar un «censo genético» de las bacterias que causan la periodontitis, la enfermedad silenciosa que destruye los tejidos dentales. La investigación confirmó que «Porphyromonas gingivalis» es la especie más agresiva que opera bajo las encías de los pacientes colombianos.

## Salto de la Visceras a

### los Genes

Durante décadas, los científicos sólo pudieron cultivar e identificar una pequeña fracción de las bacterias orales. La magíster en Bioinformática Yineth Neuta Poveda revolucionó el diagnóstico al emplear la secuenciación genética y herramientas bioinformáticas (como QIIME2 y PICRUST2) para analizar el ADN microbiano de pacientes con periodontitis.

Mientras los métodos tradicionales identifican cerca de 10 especies por ensayo, el análisis genético reveló más de 200 especies diferentes

que habitan la microbiota subgingival en la población colombiana.

### Núcleo Patógeno

El estudio demostró que un grupo reducido de bacterias es el principal responsable del daño, destacándose «P. gingivalis» como la más destructiva. Esta bacteria, junto a otras como «Tannerella forsythia» y «Treponema denticola», forma una «comunidad cooperativa» que trabaja en equipo: unas degradan las encías y otras manipulan el sistema inmunológico, creando un ambiente inflamatorio

ideal para el avance de la enfermedad.

La investigadora subraya que, aunque las bacterias no son nuevas para la ciencia global, su composición genética en el contexto local no se había descrito con tal precisión en Colombia.

### Implicaciones para la Salud

Los hallazgos son cruciales para el futuro de la odontología:

La información genética permitirá a los odontólogos diseñar tratamientos más personalizados, enfocados en las especies

bacterianas predominantes de cada paciente.

En el futuro, podría desarrollarse una «prueba de ADN oral» para identificar el riesgo de periodontitis incluso antes de que aparezcan los síntomas clínicos. El análisis del microbioma oral también tiene una relevancia sistémica, ya que la periodontitis es una afección que puede relacionarse con enfermedades como diabetes, problemas cardíacos e incluso Alzheimer, debido a que las sustancias inflamatorias se diseminan por el torrente sanguíneo.



Personas Altamente Sensibles:

# DESCUBRE SI ERES UNA DE ELLAS



Las personas que poseen este conjunto de rasgos tienen una sensibilidad más alta que les facilita la detección de pequeñas diferencias entre los estímulos.

## Psicología

**L**a Sensibilidad en el Procesamiento Sensorial (SPS) es un conjunto de rasgos neuropsicológicos descubierto en la década de los 90. Elaine y Arthur Aron fueron los psicólogos que comenzaron a estudiarlo y a establecer sus límites.

Las personas que poseen este conjunto de rasgos tienen una sensibilidad más alta que les facilita la detección de pequeñas diferencias entre los estímulos. También pueden procesar la información sensorial a un nivel más profundo que el resto de la población.

Estos autores relacionaron la SPS con un tipo

de personalidad que denominaron "Persona Altamente Sensible". Se piensa que en la actualidad entre el 15 y el 20% de la población posee este rasgo.

### Características

Cada día nos relacionamos con decenas, cientos e, incluso, miles de personas. Cogemos el metro, vamos en autobús, paseamos por la calle, compramos, etc.

Cada situación parece hecha para ser compartida con desconocidos. Compartimos asiento con personas que pueden ser totalmente diferentes a nosotros. Personas con distintas ideas, distinta educación y distinta forma de comprender el mundo.

No es de extrañar que, de vez en cuando, nos encontremos hastiados de esta obligación de la convivencia en sociedad. Pero esto se complica cuando eres una persona con una hipersensibilidad especial. Es lo que ahora se ha empezado a denominar PAS – Personas Altamente Sensibles.

Tras alguien así se encuentra una necesidad urgente de estima y una visión altamente subjetiva de la realidad. No es que quieran llamar la atención, es que el cariño normal no parece suficiente.

No es que sean cabezones, simplemente su forma de ver el mundo es así. Tienen la reactividad en guardia y la

sensibilidad a flor de piel. Ahora, seguramente, te estés reconociendo. Y con esto podrían explicarse muchas cosas que te ocurren normalmente. Tienes la autoestima minada, estás agotado de estar en guardia, a menudo te aíslas socialmente. Has perdido amistades con facilidad y te cuesta adaptarte a tu entorno laboral.

Creas que estás en guerra con el mundo pero, lo siento, sólo estás luchando contra ti mismo. Por eso te defiendes constantemente, aunque tu peor enemigo no es otro que tú mismo.

No estás sólo, no es el mundo contra ti. Es la subjetividad la que no te está dejando ver que

cada uno sufre su propia tragedia. Como diría Platón, sé comprensivo, porque cada persona que encuentres en tu camino está librando una dura batalla.

Todo sería un poco diferente si aprendieras a relajarte, si bajaras la guardia, si aprendieras a convivir contigo mismo. Hacerlo te abriría al mundo. Tienes tu propia coraza montada. Seguramente ni te aguantas. Pero eres tan poco objetivo que no ves todo lo que tienes. No eres consciente de cómo eres, todo lo que vales y puedes ofrecer. Conoce, mímate y quererte cambiaría mucho tu vida. Deberías darte una oportunidad.



Citroën DS:

# UNA GOTA DE AGUA QUE SE CONVIRTIÓ EN AUTOMÓVIL



Mauricio Salgado Castilla

Cuando el Citroën DS se presentó en el Salón del Automóvil de París de 1955, el público se quedó en silencio. Frente a ellos no había un automóvil más: parecía una escultura en movimiento, una promesa de futuro, en una Europa que apenas llevaba diez años de paz. En un solo día se recibieron más de 80.000 pedidos, una cifra que lo convirtió en leyenda instantánea. Su forma de gota de agua, la suspensión que se elevaba suavemente al encender el motor y un interior casi de nave espacial marcaron una nueva era donde la ingeniería y el arte se fundieron en una sola línea curva. El Citroën DS se fabricó hasta 1975, con 1.456.115 unidades producidas.

El DS, cuyo nombre deriva de Déesse «diosa» en francés, fue concebido por el diseñador Flaminio Bertoni, escultor italiano que, persiguiendo el amor, terminó en Francia como director de diseño de Citroën, y por el ingeniero aeronáutico André Lefèbvre. Juntos crearon desde el Traction Avant, primer auto con tracción delantera producido en masa, con 758.948 unidades entre 1934 y 1957, hasta el utilitario 2CV y, finalmente, el revolucionario DS, que desafiaba toda lógica. Mientras los Mercedes-Benz y Rolls-Royce de la época eran estructuras rectas y pesadas, el Citroën DS parecía flotar sobre



DS Citroen near Mt. Baker

el pavimento. Su diseño orgánico, inspirado en la naturaleza y no en las normas de la industria, le dio un coeficiente aerodinámico sorprendente de 0,36, excepcional en 1955, cuando la mayoría de los autos de lujo superaban 0,50.

## La suavidad sin electrónica

Décadas antes de que las computadoras regularan cada movimiento de un vehículo, la Déesse ya ofrecía una conducción que parecía mágica. Su suspensión hidroneumática, basada en esferas presurizadas con nitrógeno y aceite hidráulico, mantenía la carrocería nivelada sin importar la carga o el terreno. En caminos de piedra o ladrillo, la Diosa avanzaba con la serenidad de un cisne sobre el agua; en carretera de montaña, absorbía las curvas sin esfuerzo ni inclinaciones bruscas. A pesar de lo sofisticado del sistema,

su peso era de apenas 1.300 kg, logrado con materiales pioneros para la época: techo de fibra de vidrio y capó de aluminio, soluciones que aligeraron la parte superior del vehículo y mejoraron su estabilidad. A su lado, un Rolls-Royce Silver Cloud o un Mercedes 300 «Adenauer», apodado así por el canciller alemán Konrad Adenauer y producido sobre los chasis W186 y W189, acercándose a las dos toneladas, parecían dinosaurios de otra era.

## Frenos del futuro

El Citroën DS fue de los primeros automóviles de producción en montar frenos de disco delanteros, una tecnología propia de la competencia. Su sistema hidráulico unificado alimentaba suspensión, dirección y frenos, logrando respuesta inmediata y una estabilidad inusitada. Mientras otros autos necesitaban varios metros más para dete-

nerse, el DS permanecía firme y equilibrado, sin hundir el frente al frenar.

## El placer de conducir

Aún hoy en día, manejar un DS es una experiencia sensorial. El volante de un solo brazo, el embrague semiautomático, la suavidad de la dirección y el confort de los asientos envolventes hacen que el conductor no solo viaje: fluya. No hay necesidad de potencia excesiva ni de ayudas electrónicas. Todo está equilibrado entre forma, función y emoción.

## El contraste con la era eléctrica

Paradójicamente, en la era de la tecnología digital, con herramientas prácticamente infinitas, muchos automóviles eléctricos han perdido esa esencia. La eliminación de la parrilla delantera, innecesaria al no tener radiador, pudo inspirar nuevas identidades; sin embargo, la mayoría

simplemente «tapa» la parrilla, creando rostros sin carácter y líneas intercambiables, sin importar de qué continente sean. La aerodinámica moderna parece pensada para el túnel de viento, no para el alma: para emocionar al verla, reconocer una marca a distancia, soñar con poseerla y conducirla. Los autos actuales son eficientes, sí, pero rara vez hacen que las cabezas se volteen. El DS fue un acto de rebeldía artística: su forma vencía al viento y también a la monotonía. Bertoni entendió que la belleza podía ser funcional y que un automóvil podía moverse como una obra de arte.

## Un héroe en la historia

El DS también protagonizó una historia real de supervivencia. El 22 de agosto de 1962, durante un atentado en Petit-Clamart, el presidente Charles de Gaulle fue emboscado por un grupo armado de separatistas argelinos. Las balas perforaron las llantas y la carrocería del DS presidencial negro, pero su suspensión hidroneumática mantuvo el auto estable. El conductor, aunque herido, logró escapar a toda velocidad y salvó al mandatario. De Gaulle, agradecido, reconoció públicamente que el Citroën DS le había salvado la vida y nunca volvió a subir a otro auto.



# A BOGOTÁ NO LA FUNDÓ GONZALO JIMÉNEZ DE QUESADA



Gilberto Castillo

**S**eguramente te vas a sorprender, pero la historia es como viene: Gonzalo Jiménez de Quesada y sus huestes, bajo las órdenes del recientemente nombrado Gobernador de Santa Marta Pedro Fernández de Lugo, salió de la ciudad navegando por el río de la Magdalena con la urgencia de conseguir oro y riqueza porque Luis de Lugo, hijo de Pedro, en una noche de descuido, subió a un barco el oro que había conquistado su padre y huyó a España dejándolo sin forma de pagarle a sus capitanes y demás acreedores contratados para la expedición en Islas Canarias.

Jiménez De Quesada llegó a la Sabana a finales de 1536 y hasta el 6 de agosto de 1538, hace de todo: apalea cercados sin compasión, emperrea\* indios, conquista oro y esmeraldas, da muerte al cacique Tisquesusa, el Bacatá, gobernante de la Sabana, y hace que el poderoso Quemunchatocha, gobernante de Hunza, hoy Tunja, se entregue pacíficamente con un enorme tesoro. Para el 6 de agosto, planea regresar a España y levanta doce chozas y una iglesia, nombra un comandante militar y levantando un puñado de pasto, desenfunda su espada y jura tomar posesión de esas tierras y fundar una ciudad en nombre de Carlos I de España y V de Alemania

Hecha la supuesta fundación, se dispone regresar a España, para rendir



En la Iglesia de la Plaza del Chorro Quevedo de acuerdo con los historiadores fue el sitio donde se fundó Bogotá

cuentas en calidad de capitán de alzados\*. Lázaro Fonte capitán desterrado al cercado de Pasca junto con su mujer la princesa Soratama, por graves diferencias con don Gonzalo, le escribe en un cuero de venado que en dirección de los Llanos Orientales aparece un ejército de europeos. Era Nicolas de Federmann de origen alemán y empleado de los señores Welser de Alemania, dueños de Venezuela. Ni bien se repone de esta sorpresa, cuando se entera que, por el sur, sobre los predios del cacique Tibacuy aparece una poderosa delegación europea encabezada por Sebastián de Belalcázar. De esta manera y como

caso único en la historia de la humanidad, tres ejércitos se topan en el sitio donde se habrá de fundar la capital del país, Bogotá.

En medio de las negociaciones que se dan Belalcázar, iletrado pero experto fundador de Ciudades le hace saber al hombre de leyes, Jiménez de Quesada, que como no ha nombrado Justicia mayor, ni alcaldes, tampoco regidores, ni entregado terrenos en propiedad, ni trazado calles, no ha fundado una ciudad, simplemente, ha levantado un fuerte militar, y deciden fundar la ciudad —bajo las leyes de España que para entonces lo regían todo—, el 27

de abril de 1539, y así se hace.

De regreso a la Corte para dirimir las diferencias sobre la ciudad, a quien le fue mejor, fue a Belalcázar. Le otorgaron los títulos de gobernador y fundador de Cali y Popayán. A Federmann, sus jefes alemanes lo metieron en la cárcel por rendirles cuentas torcidas sobre lo conquistado y allí murió. Jiménez de Quesada como capitán de alzados fue denunciado por Luis de Lugo quien además reclamó por herencia parte del tesoro que llevaba. La corona lo demandó por no darle completa al Rey la quinta parte de lo que le correspondía del tesoro con-

quistado y por la muerte bajo tortura del cacique Saquesazipa, heredero de Tisquesusa y último gobernante muisca. Después de doce años de lucha jurídica, le otorgaron el título de mariscal, cosa que no le gusto mucho porque ya había un mariscal, Jorge Robledo, en el nuevo Reino de Granada. Cuando murió Luis de Lugo, el ladrón de su propio padre, le dieron el de adelantado, pero nunca el de fundador. Por esta razón, Bogotá no tiene realmente un fundador sino tres participantes en dicho acto. A Jiménez de Quesada se lo entregaron los historiadores románticos, que, ante la escasez de héroes en Colombia, han buscado construirlos de cualquier manera, entre otros los historiadores Henao y Arrubla con su famoso libro de Historia. Los detalles de este hecho y otros ocurridos entonces, están minuciosamente narrados en mi libro: Caminando en el tiempo. Ediciones Aurora.

\*Emperrar. Está comprobado que los conquistadores traían una jauría de perros de las guerras de Europa, entrenados para castrar o degollar enemigos (indígenas) de un mordisco.

\*Capitán de alzados. Eran aquellos comandantes que, apoyados de sus capitanes, desconocían la autoridad superior y se declaraban dueños y señores de los tesoros y de los territorios conquistados.



Bogotá, en la Cima Mundial:

# ¡TROPICALIA LIDERA EL CAFÉ SUDAMERICANO!



Tropicalia Coffee (Colombia) en el primer lugar regional y un sobresaliente puesto número 10 a nivel mundial.

Andrés Quintero  
Vásquez

El Top 100 de las Mejores Cafeterías de Suramérica 2025, revelado en el marco de la feria Cafés de Colombia Expo, destacó a Tropicalia Coffee (Colombia) en el primer lugar regional y un sobresaliente puesto número 10 a nivel mundial.

El certamen evaluó más de 1.800 establecimientos por 140 expertos, consi-

Top 5 Regional:

Puesto	Cafetería	País
1º	Tropicalia Coffee (Bogotá)	Colombia
2º	Kafi Wasi Café Tostaduría	Perú
3º	Holaste! Specialty Coffee	Chile
4º	FANKØR	Ecuador
5º	TRIBUTO Casa de Café – Chacao	Venezuela

derando la calidad del café, la innovación, la pasión de los baristas y la atmósfera.

**Presencia Colombiana:** Además del primer lugar, Colombia consolidó su liderazgo cafetero con 14 establecimientos adicionales en el Top 100 (entre los que se encuentran Pergamino Café Laureles, Caferatto Café Especial y Libertario Coffee Roasters – Calle 70a, entre otros), afianzándose como una potencia cafetera regional.



«Querendona, Trasnochadora y Morena»:

# CORAZÓN DEL EJE CAFETERO QUE ENAMORA

Javier Sánchez

**P**ereira, la vibrante capital del departamento de Risaralda, se erige como un punto estratégico en el corazón del Eje Cafetero colombiano. Con una mezcla única de atractivos naturales, una economía dinámica impulsada por el comercio y el emprendimiento, y una calidez humana que recibe a propios y extraños, la ciudad se consolida como un destino clave en la región.

Pereira, Colombia, es conocida como «Querendona, trasnochadora y morena» debido a su ambiente festivo, su gente cálida y su vibrante vida nocturna. El término «querendona» se refiere a su cálida acogida y su capacidad de hacer sentir a la gente como en casa. «Trasnochadora» describe su animada vida nocturna y su ambiente festivo. Y «morena» se refiere al tono de piel de muchos de sus habitantes y al ambiente cálido y tropical de la ciudad.

## Paisaje de Contrastes y Sabores

Como parte fundamental de este patrimonio de la UNESCO, Pereira brinda acceso a fincas cafeteras tradicionales donde los visitantes pueden conocer el proceso del grano, desde la siembra hasta la taza, disfrutando de paisajes montañosos salpicados de cafetales. Termas de Santa Rosa de Cabal y San Vicente: A



Atardecer en Pereira

poca distancia de la ciudad, estos santuarios naturales ofrecen relajantes baños termales en entornos exuberantes, ideales para el descanso y la conexión con la naturaleza.

Parque Nacional Natural Los Nevados: Para los amantes del ecoturismo y la aventura, el acceso a este imponente parque nacional permite explorar páramos, volcanes y lagunas de altura, ofreciendo paisajes sobrecogedores.

Bioparque Ukumarí: Un moderno bio parque que alberga una diversidad de especies animales en ambientes que recrean sus hábitats naturales, convirtiéndose en un plan ideal para familias.

Vida Nocturna y Gastronomía

Pereira cuenta con una animada vida nocturna, especialmente en la Zona Rosa, con una amplia oferta de bares y discotecas. La gastronomía local destaca por platos típicos como el sancocho trifásico y la bandeja paisa, además de una cre-

ciente oferta de restaurantes de cocina internacional.

## Ambiente

La región es rica en fuentes hídricas, y se han implementado iniciativas para la protección de cuencas y la promoción del uso sostenible del agua.

Existen proyectos de reforestación y conservación de los bosques nativos, buscando mitigar los efectos del cambio climático y proteger la biodiversidad.

La ciudad ha avanzado en la implementación de sistemas de transporte público más eficientes y en la promoción del uso de la bicicleta y otros medios de transporte alternativos.

Se han desarrollado programas de educación ambiental para sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la conservación y el cuidado del entorno.

## Economía

La economía de Perei-

ra se caracteriza por su dinamismo y diversificación: La ciudad es un importante centro comercial regional, atrayendo compradores de diferentes municipios y departamentos.

El sector de servicios, incluyendo salud, educación y turismo, tiene un peso significativo en la economía local.

Aunque el café sigue siendo un pilar importante, la región ha diversificado su producción agrícola hacia otros productos como aguacate, plátano y frutas tropicales.

Pereira se ha convertido en un semillero de emprendimiento, con iniciativas de apoyo a nuevas empresas y un ecosistema innovador en crecimiento.

Su ubicación estratégica y su aeropuerto internacional Matecaña la convierten en un importante nodo de conexión aérea y terrestre.

## Calidez y Espíritu Emprendedor

Los pereiranos se caracterizan por su amabilidad, su espíritu trabajador y su arraigo a la tierra:

Los visitantes suelen destacar la calidez y la disposición de la gente de Pereira para recibir y atender a los turistas.

El orgullo por la tradición cafetera se manifiesta en la vida cotidiana de sus habitantes.

Existe un fuerte sentido de identidad y pertenencia a la región, lo que se refleja en el cuidado de su patrimonio natural y cultural.

## Desafíos

A pesar de sus fortalezas, Pereira enfrenta desafíos importantes como la gestión del crecimiento urbano, la seguridad ciudadana y la necesidad de seguir fortaleciendo su infraestructura para impulsar aún más su desarrollo económico y turístico de manera sostenible.

Pereira es mucho más que una ciudad de paso. Es un destino vibrante que combina la belleza de sus paisajes con una economía en constante evolución y la calidez de su gente. Con un compromiso creciente hacia la sostenibilidad y un espíritu emprendedor palpable, la capital risaraldense continúa consolidándose como un eje fundamental en el desarrollo del Eje Cafetero y un lugar atractivo para vivir, trabajar y visitar.



# EL FANTASMA



Shakira mostró en Santiago de Cali todo su potencial artístico. La vieron —en sus dos presentaciones— más de 80 mil personas. La barranquillera puso a vibrar a la «Sucursal del Cielo» con su show «Las Mujeres Ya No Lloran World Tour». Un espectáculo donde Shakira hizo un extenso recorrido por las más de 3 décadas de su vida artística, cantando sus éxitos del pasado, pero también las canciones de su nueva producción, la cual ha sido un verdadero éxito en todo el mundo.

La intérprete de «Ojos Así», «Inevitable» y «Acróstico», entre otros tantos éxitos hizo vibrar al estadio Pascual Guerrero luego de que a inicios de este 2025 hiciera una doble presentación en Barranquilla, Bogotá y Medellín. El turno fue esta vez para los vallecaucanos que se deleitaron con la puesta en escena de la barranquillera.

Shakira transformó a Santiago de Cali. Llevaba años sin ir a la ciudad y la encontró transformada. Ella quería probar, de nuevo, un chontaduro con miel y en efecto, lo logró. Pero, además, se llevó los aplausos de sus seguidores. El artista invitado en esta oportunidad fue la agrupación salsera colombiana más influyente del país: el Grupo Niche. Y es que no podía ser de otra manera, Shakira invitó al escenario a los integrantes del Grupo Niche y juntos ofrecieron un espectáculo sin precedentes. La artista dejó a un lado su exitoso pop para ponerse en modo capital mundial de la salsa. Shakira y el Grupo Niche interpretaron el éxito «Sin Sentimiento», tema compuesto por el maestro Jairo Varela y lanzado en 1990 en el álbum que lleva por nombre «Cielo de Tambores». En el momento en el que Shakira comenzó a interpretar este himno de la salsa, los miles de espectadores en el Pascual se rindieron ante la gran demostración de talento, pues no todos los días se tienen a estos dos grandes exponentes de la música colombiana en un mismo escenario.



Eliška Králik

Tour», el espectáculo que ha recorrido el mundo, llega a Cali con todo su esplendor para que caleños y visitantes disfruten del mismo montaje técnico y artístico que ha acompañado a Shakira en las principales ciudades de América y Europa. El estadio Pascual Guerrero se preparó para vivir uno de los conciertos más esperados y técnicamente impresionantes de los últimos años, invitando a los asistentes a disfrutar sin perder detalle de esta histórica presentación. Luis Javier Burgos, productor general del concierto en Cali, aseguró que se trata de uno de los shows más grandes del año a nivel mundial, tanto por su complejidad técnica como por la precisión en su producción. «Podríamos decir que es uno de los montajes más grandes que se han realizado este año en el mundo. El escenario principal alcanza una altura de 26 metros, convirtiéndose en uno de los más altos construidos en Colombia, con un diseño estructural de alta ingeniería que garantiza la seguridad y el impacto visual característicos de esta gira mundial», precisó Burgos.

Añadió: «El montaje alcanzó entre 250 y 300 toneladas de material, incluyendo estructuras, andamios y equipos, que soportan alrededor de 100 toneladas de peso en la parte frontal del espectáculo, donde se concentran la pantalla y la iluminación del show». El techo del escenario utiliza tecnología Scaffold, de la marca alemana Slayer, reconocida mundialmente por su resistencia y versatilidad en eventos de gran formato. Para el montaje del concierto de la artista barranquillera fue necesaria la contratación de miles de personas. «Podemos hablar de entre 2.000 y 3.000 empleos directos, más los indirectos a través de nuestros proveedores locales: seguridad, logística, alimentación, aseo y limpieza», explicó Burgos. Finalmente, el productor destacó: «Shakira quiso regalarle a su país y a sus principales ciudades la posibilidad de disfrutar su show completo, y nosotros, desde Páramo, también le apostamos al crecimiento de Cali».



LUNES 27

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

# PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2025

Postales de Antioquia:



## ANDES, ENTRE MONTAÑAS VERDES E IGLESIAS ILUMINADAS

Andes (Antioquia) al atardecer, destacando sus dos imponentes iglesias y las luces de la zona urbana, enclavadas entre verdes montañas. La vista se toma desde el estadero Mirador Andino, ofreciendo un amplio panorama del pueblo.

Orden Presidencial en  
Colombia:

**«GUERRA ABIERTA»  
CONTRA LA  
MAFIA DE LA COMPRA  
DE VOTOS**



En Colombia:

**DEVELAN AL «ENEMIGO  
SILENCIOSO» DE LAS ENCÍAS**

